El País. 12 de Mayo de 1984.

16 noches de flamenco

Á. ÁLVAREZ CABALLERO

Este año las fiestas de San Isidro nos traen un verdadero maratón flamenco. Como en ediciones anteriores, el ayuntamiento ha programado un gran festival en el Palacio de los Deportes de Madrid, y el Círculo de Bellas Artes ofrecerá 16 noches flamencas.

La programación preparada al efecto, muy selectiva, huye de los tumultos para ofrecer sesiones de pocos artistas —dos *cantaores* y un *tocaor*, por lo general, o una *bailaora* con acompañamiento de cante y guitarra—, que podrán así brindarnos un desarrollo más profundo y reposado de su arte y al mismo tiempo propiciarán mejor la creación de un ambiente de reunión de *cabales* un poco amplia, con la copa al alcance de la mano, que se desea lograr.

La extensión del ciclo permitirá ofrecer una amplia panorámica del arte flamenco actual. Estarán los viejos maestros, los hombres que hoy son depositarios de una forma de cantar ya poco frecuente, pero que conservan incontaminado el tesoro de la máxima pureza flamenca, y los grandes maestros hoy en plena madurez, los que detentan el cetro de la máxima atracción de lo *jondo;* y también los jóvenes que van marcando rumbos y se proyectan como las grandes figuras de un futuro no demasiado lejano.

Junto a ellos, otras figuras interesantes por una u otra causa; algunas que han alcanzado ya ese séptimo cielo de la gloria y de la fama; otras apenas conocidas, pero elegidas con rigor.

Grandes guitarristas acompañarán al cante y algunos de ellos harán también sus interpretaciones en concierto, y dos grandes *bailaoras*, poco conocidas en Madrid.

Noches flamencas. Salón de Columnas del Círculo de Bellas Artes de Madrid. Madrid. 22 horas. Martes 15. Cante: La Negra de Badajoz y Ricardo Losada, *el Yunque.* Toque: Carlos Carmona, *Habichuela* y José Antonio Salazar. Miércoles 16. Cante: Alfonso, *el Caobo* y Félix Moro. Toque: Juan Antonio Muñoz. Jueves 1a. Cante: Paco Moyano y Juan Peña, *Lebrijano.* Toque: Enrique de Melchor. Viernes 18. Cante: Carmen Linares. Toque: Pepe Carmona, *Habichuela*, Juan Carmona hijo y Antonio Carmona (percusión).

Festival flamenco. Miércoles 16. Palacio de los Deportes de Madrid. 22 horas. Cante: Camarón de la Isla, Juan Peña, *Lebrijano*, María, *la Burra*, José Mercé, María Vargas. Baile: Angelita Vargas, con el Biencasao y el hijo de ambos, José. *Cantaor:* Diego Camacho, *el Boquerón.* Toque: Enrique de Melchor, Tomatito y José Cepero.